Marta Meneghini, Antonietta Lorenzi, Luisa Benucci

Grammatica. Le regole del gioco

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola Secondaria 1° Grado	Italiano

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Parola d'ordine: flessibilità. *Grammatica. Le regole del gioco* permette di scegliere con facilità il percorso didattico più idoneo e mira ad accompagnare gli alunni nello studio e nell'acquisizione graduale di un metodo efficace attraverso una didattica guidata, rigorosa, ricca e fortemente operativa.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

• Le unità si aprono con situazioni reali per la verifica delle competenze iniziali attraverso la riflessione sulla lingua parlata.

• Le unità sono strutturate in lezioni calibrate sui tempi della spiegazione in classe e ricche di illustrazioni integrate con il testo, per stimolare uno stile di apprendimento visivo.

• La spiegazione teorica si articola in passi ben scanditi: l'osservazione dell'illustrazione, la riflessione guidata, l'apprendimento della regola e la sua applicazione.

• Attraverso il "Percorso a più velocità" il manuale si adatta a esigenze diverse consentendo di lavorare sia secondo una corsia rapida di studio, per obiettivi minimi, contrassegnata dal filetto rosso, sia con spazi di approfondimento.

• Il manuale accompagna l'alunno nell'acquisizione graduale di un metodo di studio efficace attraverso le indicazioni nel colonnino-guida, oltre che con le schede "Impara il metodo" e una didattica ricca e fortemente operativa che consente lo studio in autonomia.

• L'apparato di esercizi è ricco e variato. Ogni unità comprende esercizi di tipologia differente, graduati e avviati, relativi alle lezioni; esercizi inclusivi; esercizi di riepilogo multilivello; esercizi di recupero e potenziamento.

• La proposta per potenziamento non propone semplicemente esercizi più difficili, ma una prova aggiuntiva "per l'eccellenza" rivolta a chi ha già raggiunto un ottimo livello (certificato dai risultati della Verifica) che implica: la capacità di una riflessione grammaticale su vari aspetti riguardanti un testo complesso (in genere un articolo di giornale); spunti per la produzione; attività specifiche sull'uso del lessico.

• Le schede "Imparo il metodo", che propongono strategie utili, sono potenziate da videolezioni riassuntive.

• Un percorso graduale in tre tappe, all'interno dell'unità, presenta quesiti in modalità Invalsi: "Minitest", domande grammaticali, a fine paragrafo; "Sosta di controllo", una verifica formativa con domande a risposta chiusa, dopo un gruppo di lezioni; "Temi di educazione civica per la prova Invalsi", con domande di comprensione testuale e di grammatica, a chiusura dell'unità. Infine, al termine del volume dedicato alla Sintassi, è presente una simulazione di Prova Invalsi completa, con l'analisi di testi di diverso tipo. Per le Prove Invalsi del manuale sono stati individuati testi legati ai temi di educazione civica proposti negli obiettivi dell'Agenda 2030, rilevanti in ottica Esame.

• Sono presenti materiali per l'Educazione civica anche nei compiti di realtà, dove le attività sono incentrate sull'Agenda 2030 per educare allo sviluppo sostenibile e alla cittadinanza consapevole.

• Per ogni unità è prevista la sezione "Grammatica in gioco" con proposte di didattica ludica e per lavorare in modalità classe capovolta

• Ogni unità propone Verifiche finali multilivello.

• Fin dal primo anno nella sezione di "Laboratorio di scrittura" è previsto un allenamento graduale e costante per prepararsi alla prova scritta dell'Esame di Stato e per imparare a scrivere con attività di rielaborazione e scrittura creativa e con proposte per la revisione del tema.

• Al fondo di ciascun volume la sezione dedicata al lessico e alla semantica, a tappe, guida l'alunno nello sviluppo delle competenze lessicali e testuali.

• In ciascuna unità la didattica inclusiva è ben integrata nel progetto e prevede pagine di sintesi per ogni lezione con audiolibro (*Più facile insieme*) e di ripasso con le mappe (*Ripassiamo insieme*), oltre a un percorso ad alta velocità contrassegnato dal filetto

di colore rosso, per favorire il reale coinvolgimento di tutta la classe nell'acquisizione dei saperi di base.

• Per l'inclusione sono previsti anche strumenti a parte: il volume *L'essenziale* (lezioni semplificate con mappe di ripasso ed esercizi elaborati in riferimento ai contenuti del corso per accompagnare studenti con DSA) e il volume *Percorso per studenti non italofoni* (uno strumento compensativo e interculturale, la grammatica essenziale in più lingue: spagnolo, albanese, romeno, cinese, arabo).

• Per il ripasso è previsto il pieghevole *La grammatica a colpo d'occhio*: otto pagine con le norme essenziali della grammatica.

• All'interno del volume di *Risorse* si trovano: indicazioni su programmazione, certificazione delle competenze, classe capovolta, dislessia e Dsa, esercizi di analisi grammaticale e logica extra, prove di ingresso e prove strutturate per classi parallele, verifiche di fine unità fila A, B, C e D., verifiche per competenze, simulazioni di prove Invalsi, le soluzioni dei volumi e dei materiali presenti in Guida

L'autore

Marta Meneghini e **Antonietta Lorenzi**, già autrici Loescher, hanno insegnato italiano nella scuola secondaria di primo grado per molti anni. **Luisa Benucci**, insegnante alla scuola secondaria di primo grado lunga esperienza, collabora con Loescher da anni e ha tenuto webinar per la didattica a distanza molto apprezzati su grammatica e esame di stato. Ha arricchito il manuale sul fronte dell'operatività e del metodo.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

Si tratta della nuova edizione di *Con le parole*, Loescher 2019

Dove il materiale è cambiato

È presente un'unica configurazione in volumi separati (*Fonologia, ortografia, morfologia, lessico* + *Sintassi, lessico*), senza volumetti sciolti. Non c'è un *Quaderno operativo* isolato: tutti gli esercizi si trovano nell'unità cui si riferiscono (esercizi multilivello, verifiche multilivello, recupero e potenziamento…).

- Diversa organizzazione dei contenuti e rinnovo di circa il 40% dell'apparato didattico.

• Le aperture si aprono con situazioni reali per la verifica delle competenze iniziali attraverso la riflessione sulla lingua parlata.

• La spiegazione teorica si articola in passi ben scanditi: l'osservazione dell'illustrazione, la riflessione guidata, l'apprendimento della regola e la sua applicazione.

• Le lavagnette visuali sono sostituite da illustrazioni corredate da quesiti grammaticali preliminari che hanno lo scopo di coinvolgere attivamente l'alunno nel processo di apprendimento.

• Il manuale accompagna l'alunno nell'acquisizione graduale di un metodo di studio efficace attraverso il filetto di colore rosso, le indicazioni nel colonnino-guida e le schede "Impara il metodo", dotate di videolezione.

• La Didattica inclusiva è sempre ben integrata, scandisce le parti fondamentali del percorso didattico, MA è aumentata rispetto alle precedenti edizioni.

• La Didattica ludica e le proposte di lavoro in modalità classe capovolta si trovano non più in apertura, ma verso la fine dell'unità. Inoltre, all'interno della cartella per il docente è fornito il volumetto *Strumenti di didattica ludica* con un tabellone gioco.

• All'interno del rinnovo dell'apparato didattico, sono state introdotte le Verifiche multilivello (livello base, intermedio, avanzato).

- Inserimento di esercizi di tipo inclusivo in alta leggibilità e mappe di ripasso per l'inclusione di studenti con BES e DSA.

- Proposta di temi di cittadinanza legati agli obiettivi dell'Agenda 2030, rilevanti in ottica Esame, per le Prove Invalsi del manuale.

- Introduzione della sezione "La grammatica in tasca. La prova scritta d'Esame", un percorso graduale triennale per allenarsi in particolare sul tema oggetto della prova scritta, con analisi degli errori tipici, sia grammaticali che lessicali, in relazione all'argomento trattato nell'unità.

- Nel volume di Sintassi e nel volume di Comunicazione, tipologie testuali, abilità linguistiche sono presenti materiali per l'Esame di Stato, con analisi delle tipologie testuali, proposta di lavoro su nuove tracce e percorsi interdisciplinari in forma di mappe concettuali.

- Il volume di *Risorse per l'insegnante* passa a 700 pp, quasi raddoppiando la precedente foliazione.

- La dotazione multimediale è più ricca rispetto a quella di *Con le parole* e comprende:

- esercizi in versione interattiva con il libro digitale;
- numerose videolezioni (1 videolezione di sintesi per ciascuna unità in forma di mappa e oltre 100 videolezioni su argomenti grammaticali del Prof. Patota; nuove videolezioni *Videotutor* abbinate alle schede "Imparo il metodo")
- PowerPoint di sintesi di ogni unità;
- tutti i contenuti audio e video (mp3 e mp4), i PowerPoint e gli esercizi delle verifiche fruibili anche tramite smartphone e tablet grazie all'app Aumento con QR Code (NON Scopri+);
- esercizi extra sulle Palestre di Cloudschooling e verifiche adattive col tutor Eugenio (www.imparosulweb.eu)

Per l'insegnante:

- libro digitale offline su chiavetta USB, con tutto il corredo multimediale e la versione modificabile di tutte le verifiche;
- l'app FaiDaTest nella versione *base* per personalizzare e stampare verifiche attingendo a una ricca selezione di esercizi (faidatest.loescher.it);
- l'app FaiDaTest nella versione plus per assegnare agli studenti le verifiche online tramite link o game pin (faidatestplus.loescher.it)

SpazioCloud, 16 Gigabyte di spazio per archiviare i file personali in modo semplice e sicuro.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell’offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
	1. Partiamo insieme!		144	8.80	6.41
	2. Partiamo insieme!		144	8.90	6.48
	A. Fonologia, ortografia, morfologia, lessico + La grammatica a colpo d’occhio + B. Sintassi, lessico		780 + 8 + 560	30.90	22.50
	A. Fonologia, ortografia, morfologia, lessico + La grammatica a colpo d’occhio + B. Sintassi, lessico + C. Comunicazione, abilità linguistiche, tipologie testuali		780 + 8 + 560 + 176	35.00	25.48
	L'essenziale		176	7.00	5.10
	Libro in digitale interattivo offline su chiavetta				
	Materiali di prima alfabetizzazione		48	3.30	2.40
	Percorso per studenti non italofoni		208	7.70	5.61

- I dati sono aggiornati al 10/2024

Per l’insegnante e la classe

Guida per l’insegnante	Pagine	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Fascicolo soluzioni 1. Partiamo insime				
Pascicolo soluzioni 1. Partiamo insime				
Risorse per l'insegnate				

Dati della scheda aggiornati al 10/12/2024

Nome report: Rubik/Allegato_1_Scheda_prodotto

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
LD	myLIM	PC, Mac, Linux, Android	Registrazione e sblocco su www.imparosulweb.eu	Audio, Video, Esercizi Interattivi, Mappe concettuali in PPT

IMPARO SUL WEB
È l'area ad accesso riservato in cui gli utenti registrati al sito www.imparosulweb.eu trovano i materiali integrativi previsti dai testi adottati (audiolibri, test, esercizi, strumenti per la didattica inclusiva…)

FAIDATEST e FAIDATEST +
Sono le piattaforme che consentono al docente di preparare verifiche personalizzate online da assegnare o in versione stampabile o tramite un codice o un link per essere svolte dagli studenti in forma interattiva, con conseguente generazione di un report automatico per il docente.

ALLENATI!
È una piattaforma dedicata agli studenti perché possano esercitarsi in autonomia con prove in autovalutazione nelle diverse discipline di studio.
I risultati sono subito visibili, dopo ogni esecuzione, e il punteggio è registrato sia per i singoli utenti sia come media a livello nazionale.

AUMENTO/SCOPRI +
Sono le app di Realtà aumentata e sono pensate per accedere facilmente ai contenuti multimediali dei libri senza registrazione o login e inquadrando con la fotocamera del proprio dispositivo la pagina o il codice QR stampato.

WEBTV/WEBAUDIO
È la piattaforma dedicata al mondo della scuola, che diffonde in streaming video con scopi didattici diversi, da usare in classe o a casa. In particolare, vi si possono trovare documentari originali, interviste, videolezioni o estratti da film.

ATLANTE MULTIDISCIPLINARE
È un sito a consultazione geografica che consente di visualizzare su una mappa vari punti di interesse in diversi campi della cultura, correlati fra loro, in modo interdisciplinare fra storia, arte, geografia, musica, educazione civica.

PORTALI DI MATERIA
Sono risorse liberamente accessibili e gratuite: materiale didattico integrativo ai corsi, testi per le certificazioni di lingua, articoli di attualità in italiano o in lingua straniera, video, canzoni, segnalazione di eventi e contenuti per BES e DSA.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
195X263	4	patinata	54	Plastificata lucida	Brossura cucita

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da foreste gestite in maniera sostenibile. Le foreste certificate sono regolarmente controllate da ispettori indipendenti.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:
* Contratto a diritto d'autore
* Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
* Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
* Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
* Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curricolo

“L’opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell’istruzione per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L’opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell’istruzione per il curricolo della scuola secondaria di secondo grado”.

Norme riguardanti il libro di testo

L’opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell’istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

I genitori, docenti o responsabili educativi degli studenti diversamente abili, non vedenti, ipovedenti o dislessici trovano tutte le informazioni per richiedere i file (disponibili in formato pdf) dei testi editi dalla casa editrice: www.loescher.it/supporti

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo adottati dalla casa editrice ai sensi della legge 231/01 definiscono l’insieme dei valori che la casa editrice riconosce, accetta e condivide e l’insieme delle responsabilità che essa assume nei rapporti interni e all'esterno.

Il Codice Etico definisce i principi di legittimità, lealtà, correttezza e trasparenza a cui devono conformarsi tuti coloro che operano con la casa editrice, ponendo al centro dell’attenzione il rispetto delle leggi e dei regolamenti vigenti oltre al rispetto delle procedure aziendali.

La casa editrice si oppone a ogni forma di sfruttamento e discriminazione e promuove una politica aziendale attenta alle problematiche socio-ambientali e al territorio

La casa editrice, anche attraverso l’Organismo di Vigilanza, controllerà con attenzione affinché il Codice Etico e il Modello Organizzativo vengano rispettati da tutti i destinatari e verificherà che le prescrizioni ivi contenute siano efficaci e che vengano effe

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall’Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all’osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente
rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.
Il Codice è consultabile sul sito dell’ AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall’Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell’AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio

E’ la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d’impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG SPA

Rapporto con il cliente

Il progetto del libro

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.
I diritti di elaborazione in qualsiasi forma o opera, di memorizzazione anche digitale su supporti di qualsiasi tipo (inclusi magnetici e ottici), di riproduzione e di adattamento totale o parziale con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm e le copie fotostatiche), i diritti di noleggio, di prestito e di traduzione sono riservati per tutti i paesi.
L'acquisto della presente copia dell'opera non implica il trasferimento dei suddetti diritti né li esaurisce.
Le fotocopie per uso personale (cioè privato e individuale, con esclusione quindi di strumenti di uso collettivo) possono essere effettuate, nei limiti del 15% di ciascun volume, dietro pagamento alla S.I.A.E. del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Tali fotocopie possono essere effettuate negli esercizi commerciali convenzionati S.I.A.E. o con altre modalità indicate da S.I.A.E. Per le riproduzioni ad uso non personale (ad esempio: professionale, economico, commerciale, strumenti di studio collettivi, come dispense e simili) l'editore potrà concedere a pagamento l'autorizzazione a riprodurre un numero di pagine non superiore al 15% delle pagine del presente volume. Le richieste per tale tipo di riproduzione vanno inoltrate a
Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali (CLEARedi)
Corso di Porta Romana, n. 108 - 20122 Milano
e-mail autorizzazioni@clearedi.org
sito web www.clearedi.org
La fotocopia dei soli esemplari esistenti nelle biblioteche di tali opere è consentita, oltre il limite del 15%, non essendo concorrenziale all'opera. Non possono considerarsi rare le opere di cui esiste, nel catalogo dell'editore, una successiva edizione, le opere presenti in cataloghi di altri editori o le opere antologiche. Nei contratti di cessione è esclusa, per biblioteche, istituti di istruzione, musei e archivi, la facoltà di cui all'art. 71 - ter legge diritto d'autore.
Maggiori informazioni sul nostro sito: http://www.loescher.it/fotocopie

Assistenza clienti

L'assistenza clienti è organizzata per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze.
Recapiti di contatto su: http://www.loescher.it/contatti

Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard UNI EN ISO 9001:2008
Ente di certificazione KIWA-CERMET
La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.